



La fachada de la catedral, en el estreno de la iluminación

## Endesa ilumina la catedral de Barranquilla, en Colombia

La Voz

REDACCIÓN | Endesa acaba de inaugurar la iluminación de la catedral metropolitana de Barranquilla María Reina, tras un mes de remodelación. La compañía, a través de sus fundaciones, continúa iluminando el patrimonio histórico y de interés artístico tanto en España como en aquellos otros países en los que está presente, principalmente en Latinoamérica.

Las obras de iluminación de la catedral metropolitana incluyen la ubicación estratégica de 7 reflectores externos y 10 de piso que iluminan la infraestructura en la parte exterior, 32 reflectores internos que resaltarán la majestuosidad de cada uno de los vitrales, además de 12 reflectores ubicados para iluminar la cúpula y la capilla de la catedral.

## CANDILEJAS

### ANGELINA JOLIE

**La actriz cree que la fidelidad no es imprescindible.** Angelina Jolie no cree que la fidelidad sea algo necesario en la vida en pareja. «Dudo de que la fidelidad sea algo imprescindible en una relación. Mucho peor es dejar a la pareja y hablar a continuación mal de ella», afirma en la revista *Das Neue*. | Efe

### PRÍNCIPE GUILLERMO

**El príncipe de Inglaterra duerme al raso.** El príncipe Guillermo de Inglaterra durmió la semana pasada al raso, junto al puente de Blackfriars de Londres, en una actividad organizada por Centreport, la oenegé que preside. | Efe

### BRUCE WILLIS

**El actor adquiere parte de una empresa de licores.** Bruce Willis ha adquirido un 3,3% del grupo de licores Belvédère. La compañía podrá utilizar la imagen del actor para promocionar el vodka Sobieski. | Efe



Norberto Rodríguez, con tres de los ocho coches antiguos que posee, incluido el último taxi clásico que circuló en España | BENITO ORDÓÑEZ

# El acento gallego del Seat 124

El ourensano Norberto Rodríguez preside el club nacional de un modelo mítico que celebrará en Galicia su cuarto centenario con una caravana que subirá al Pico Sacro

## REPORTAJE Alfonso Andrade

REDACCIÓN | Norberto Rodríguez reside en Madrid, pero lleva en la cartera una tarjeta, escrita de su puño y letra, con la consigna de que sea trasladado a su Galicia natal en un coche fúnebre Seat 124 en caso de defunción. «Hay que regresar siempre a la tierra —bromea Norberto, natural de Casfigueiro, Cea—. El coche es de un socio leonés de nuestro club, una maravilla. La verdad es que los que nos dedicamos a esto estamos un poco locos».

La sociedad a la que se refiere y preside es el Club Nacional Seat 1430, 124 y 124 Sport, con 1.114 socios en España y que cumplirá en febrero 14 años. El vehículo de Seat tiene alguno más. El 124 nació en 1968, por lo que celebró ya su cuarenta aniversario. Pertenecen también a este modelo el 1430, de 1969,

que cumple 40 este año, y el 124 Sport, de 1970, que lo hará en el 2010. Seat fabricó un millón de coches de estos tres tipos y sus múltiples variantes entre 1968 y 1980. Hoy quedan 7000 en toda España, solo 200 en Galicia. Se han convertido en piezas de colección por las que llegan a pagarse hasta 30.000 euros.

### De condes y futbolistas

El 124 ha sido vehículo policial o ambulancia, pero sobre todo taxi. «El más antiguo de los ocho coches que tengo es un 1430 Primera Serie, de 1970, pero he conseguido además un Segunda Serie que es el último taxi clásico que ha funcionado en España. Estuvo activo en Barcelona hasta el 2007 y tiene 2,5 millones de kilómetros», asegura.

El éxito de los primeros 124 radicó en su relación calidad-precio. Eran vehículos amplios y no muy caros. «El 1430 ya era otra cosa, para clase media-alta, y el

que tenía un Sport era la leche. Yo le compré uno a un conde», rememora.

El club agrupa hoy a coleccionistas de todas las edades, incluidas casi veinte mujeres. El más veterano, reverenciado por todos como el abuelo Goyo, sigue participando en carreras a sus 89 años. Los 124 acumulan una inagotable lista de éxitos en ralis, con siete campeonatos de España y el subcampeonato de Europa «del gran Zanini en un 1430», recuerda Rodríguez.

La pasión de este ourensano de 38 años nace en aquellas glorias deportivas, pero también en dos detalles de su niñez. En los setenta, su padre, destinado a Bilbao, le compró un 1430 a un futbolista del Athletic. «Además —prosigue—, con 16 años tenía una vecina a la que su novio venía a buscar en un 124 rojo maravilloso, y a mí se me caía la baba con aquel coche. Me hacía más ilusión a mí que a ella que vinie-

ra a verla. Las vueltas que di yo alrededor de aquel 124... Lo tenía impecable».

### Una cita este sábado

El sábado 26, los amantes del Seat 124 tienen una cita ineludible en Santiago. De ahí saldrá una caravana de vehículos que acometerá el ascenso al Pico Sacro. El homenaje al mítico modelo, organizado por la sucursal gallega del club, no está reservado solo a socios, sino abierto a todos los aficionados. Los detalles de la ruta pueden verse en la web [www.clubseat124.es](http://www.clubseat124.es).

Desde Madrid viajarán el presidente nacional y su compañera, Anabel Rodríguez, de O Carballiño. «Ya no es la primera vez que damos los dos la vuelta a Galicia en un 124», celebra Norberto antes de felicitar a los socios por su suerte en la lotería: «Jugamos siempre al número 24124, así que este año tenemos la terminación del gordo».

## TRES MODELOS EN UNO



124

**El primero en llegar.** El llamado 124 normal nació en 1968 con la tracción trasera como seña de identidad. Su precio, unas 125.000 pesetas (franco fábrica). No llevaba molduras laterales, frontales ni en el capó, que aparecieron en 1969. Tenía 60 caballos.



1430

**De clase alta.** Seat bautizó el 1430 Primera Serie en 1969. Su distintivo eran los cuatro faros delanteros cuadrados y un velocímetro de 170 kilómetros por hora. Su precio inicial, unas 155.000 pesetas, lo convirtió en un vehículo de clase media-alta.



124 Sport

**Un aristócrata.** El cupé de 1.600 c. c. y 110 caballos empezó a fabricarse en 1970. Dos años después apareció el de 1.800 c. c. y 118 caballos. Nació como un coche de alta gama (más de 240.000 pesetas), muy habitual entre la aristocracia española.